

The background is an abstract composition of warm colors, primarily oranges, reds, and yellows, with a large, bright circular shape in the upper right. A central horizontal band features a stylized landscape with dark, jagged mountains and a body of water. The text 'Alexander Kühn' is centered in the upper half, and 'E I N L A D U N G' is centered in the lower half. A white rectangular bar is positioned above the main title.

Alexander Kühn

Meditationen über das Zurückkehren

E I N L A D U N G

...Ein interpersonaler Raum breitet sich aus in diesen Bildern, der überfüllt ist von erotischen, von anziehungs - bereiten Energien. Ein Grund - gesetz der Intersubjektivität ist da in Geltung, das sich ausdehnt und ausbreitet und selbst Bereiche und Objekte, auf die kaum jemand achtet, einbezieht in das Geheimnis unseres Lebens.

Hans Werner Dannowski



**KUNSTRAUM
BENTHER BERG**

Alexander Kühn

Aus den Meditationen über das Zurückkehren

Bilder

Zur Eröffnung der Ausstellung laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein
Sonntag, 7. November 2010, 11 Uhr

Begrüßung: Kristina Henze · Einführung: Bodo Dringenberg

Ausstellungsdauer 7. November bis 19. Dezember 2010

Künstlergespräche: Sonntag 21. November und 19. Dezember 2010, 15 bis 16 Uhr

www.kuehnkunst.de · kuehnkunst@web.de

typo-text-trix.de

Bergstraße 3, 30952 Ronnenberg-Benthe
www.kunstraum-benther-berg.de · Tel. 05 11/85 26 07
Nächste Ausstellung: Ute Raab, 16. 1. bis 27. 2. 2011

Fr 15 - 17 Uhr
Sa 15 - 17 Uhr oder nach
So 11 - 17 Uhr Vereinbarung